



ЧЕРКАСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ

вул. Бидгощська, 38/1, м. Черкаси, 18003, тел. 64-92-12, факс 64-82-85
web: <http://www.guon.at.ua/>, e-mail: uon@osvita-chercasy.gov.ua, код ЄДРПОУ 02141265

08.10.2018 № 02/11-02/2479 На № _____ від _____

Керівникам органів управління освітою

Про проведення обласного конкурсу навчально-методичних матеріалів

Відповідно до плану роботи управління освіти і науки обласної державної адміністрації та з метою висвітлення військово-патріотичної, туристсько-краєзнавчої, музейної роботи у період з **жовтня 2018 року до січня 2019 року** відбудеться обласний конкурс навчально-методичних матеріалів.

Матеріали для участі в конкурсі надсилати на адресу Черкаського обласного Центру туризму, краєзнавства і екскурсій учнівської молоді Черкаської обласної ради: м. Черкаси, вул. Смілянська, 100/1-а, 18008, centrum_turist@ukr.net

З питань додаткової інформації звертатись за телефоном 63-14-89.

Додатки на 8 аркушах.

Заступника начальника

О. І. Сімушіна

ЗАТВЕРДЖЕНО

директор Черкаського обласного

Центру туризму, краєзнавства і

* екскурсій учнівської молоді

О.М. Фігура

2018 року

УМОВИ

проведення обласного конкурсу навчально-методичних матеріалів
туристсько-краєзнаєвчої та національно-патріотичної тематики

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Обласний конкурс навчально-методичних матеріалів (далі – конкурс) проводиться з метою виявлення кращих надбань педагогічного досвіду, його узагальнення та поширення серед педагогічних працівників та колективів і надання методичної допомоги педагогічним працівникам в запровадженні та організації виховної роботи з учнівською молоддю.

2. КЕРІВНИЦТВО КОНКУРСОМ

Загальне керівництво конкурсом здійснює управління освіти і науки обласної державної адміністрації (далі – управління). Безпосереднє керівництво конкурсом, проведення та організаційне забезпечення здійснює Черкаський обласний Центр туризму, краєзнавства і екскурсій учнівської молоді Черкаської обласної ради (далі – Центр туризму).

3. МЕТА, ЗАВДАННЯ І НАПРЯМКИ КОНКУРСУ

Конкурс проводиться з метою активізації національно-патріотичного виховання учнівської молоді в області та створення бібліотеки методичних матеріалів з питань позашкільної освіти для допомоги педагогічним працівникам.

Завдання конкурсу:

- активізувати роботу педагогічних працівників шляхом залучення їх до висвітлення роботи з національно-патріотичного виховання;
- виявлення та впровадження нових педагогічних технологій позашкільного навчання, національно-патріотичного виховання учнів засобами туризму, краєзнавства і екскурсій, ефективних форм і методів туристсько-краєзнаєвчої роботи з учнівською молоддю;
- відбір та підготовка до видання кращих авторських методичних матеріалів, програм, навчальних посібників, тощо для подального використання у діяльності навчальних закладів;
- оновлення програмно-методичного забезпечення розвитку дитячо-юнацького туризму і краєзнавства
- пропаганда і популяризація дитячо-юнацького туризму як ефективного засобу пізнання і успадкування історичних і культурних надбань свого народу, формування національної свідомості, любові до Батьківщини.

Конкурс проводиться за такими напрямками:

- програми гурткової роботи: туризм, краєзнавство, спортивне орієнтування, музейна, екскурсійна робота та національно-патріотичне виховання;
- розробки туристських (у т.ч. спортивних), краєзнавчих та екскурсійних маршрутів;
- методичні рекомендації з питань організації туристської, краєзнавчої, екскурсійної, національно-патріотичної та музейної роботи серед дітей і юнацтва за різними напрямами;
- розробки занять гуртків відповідно до програм, які мають гриф Міністерства освіти і науки України.

4. ТЕРМІН ПРОВЕДЕННЯ

1. Конкурс проводиться у період з **жовтня 2018 року до січня 2019 року**.
2. Роботи надсилали до **28 січня 2019 року**.
3. Підсумки конкурсу підводяться до **28 лютого 2019 року**.

5. УЧАСНИКИ КОНКУРСУ

До участі в конкурсі запрошується педагогічні працівники та колективи закладів освіти.

6. ВИМОГИ ДО КОНКУРСНИХ МАТЕРІАЛІВ

Матеріали подаються у друкованому вигляді у форматі **A5-брошура** (комп'ютерний набір тексту через 1,15 інтервал, шрифт Times New Roman, розмір шрифту 12) в 1 примірнику та на електронних носіях (CD-диск, текстовий редактор Word). Конкурсні матеріали мають бути написані державною мовою.

Центр туризму може встановлювати додаткові номінації та здійснювати поділ зазначених номінацій за напрямами додатково (за необхідності).

Матеріали для участі в конкурсі надсилаються на адресу Черкаського обласного Центру туризму, краєзнавства і екскурсій учнівської молоді Черкаської обласної ради: 18008, м. Черкаси, вул. Смілянська, 100/1а. **Матеріали, відправлені пізніше зазначеного терміну, участі у конкурсі не беруть.** Роботи, подані на конкурс, не повертаються.

Матеріали, які не відповідають зазначеним вимогам, а також матеріали інструктивного характеру (накази, положення, умови проведення різних масових заходів, інформаційно-методичні збірники, вісники, словники) не розглядаються.

Загальні вимоги до оформлення роботи

На титульній сторінці зазначаються: назва адміністративно-територіальної одиниці, повне найменування закладу освіти та його підпорядкованість, назва методичної роботи та рік виконання.

На другій сторінці зазначається прізвище, ім'я, по батькові автора (колективу авторів) повністю, посада, місце роботи та контакти, коротка анотація роботи та напрямок, за яким подається робота.

Вимоги до оформлення роботи з напрямку «Програми гуртків»

Програми гуртків мають містити:

1. Пояснювальну записку, яка включає:

- актуальність програми;
- новизна;
- мета і завдання;
- зв'язок із загальною середньою освітою;
- вік вихованців та їх кількісний склад;
- рівень навчання (початковий, середній, вищий);
- пізнавальна, практична, творча, соціальна компетентності;
- кількість років навчання;
- можливості програми для розвитку творчих здібностей особистості;
- рекомендації щодо організації та форм проведення занять.

2. Тематичний план має бути представлений у таблиці та визначає перелік розділів, тем навчального матеріалу із зазначенням кількості годин на проведення теоретичних і практичних занять (теоретичне заняття – 2 години, практичне заняття чи екскурсія – 4 години).

3. Зміст програми розкриває зміст розділів, тем відповідно до тематичного плану. У змісті наводиться перелік практичних робіт і форми проведення занять.

4. Прогнозований результат (вимоги щодо рівня знань, вмінь та навичок вихованців).

5. Бібліографія (список літератури).

6. Зміст.

Вимоги до оформлення роботи з напрямку «Розробка туристсько-краєзнавчого маршруту»

Роботи повинні містити:

1. Краєзнавче та пізнавальне обґрунтування маршруту.
2. Повнота розкриття маршруту, пошуково-дослідницький характер роботи.
3. Довідкові дані про маршрут (схеми, плани, графіки, фотографії, малюнки, топографічні та геологічні прив'язки об'єктів дослідження).
4. Висвітлення результатів експедиції у ЗМІ.
5. Зміст.

Вимоги до оформлення роботи з напрямку «Розробка екскурсійного маршруту»

Роботи повинні містити:

1. Довідкові дані про екскурсійний маршрут (тематика, маршрут, схема екскурсійного маршруту).

2. Привабливість маршруту та обґрунтування його вибору.
3. Коротка фізико-географічна характеристика екскурсійного району.
4. Розкриття пізнавального та практичного значень екскурсійного маршруту.
5. Характеристика основних краєзнавчих об'єктів.
6. Картографічні та ілюстративні матеріали.
7. Бібліографія.
8. Зміст.

Вимоги до оформлення роботи з напрямку
«Розробка туристсько-спортивного маршруту»

Роботи повинні містити:

1. Титульний аркуш де подано:
 - 1.1. Назва організації, яка підготувала роботу.
 - 1.2. Назва походу.
 - 1.3. Відомості про автора (прізвище, ім'я, по батькові, посада, адреса, індекс, телефон, e-mail).
 - 1.4. Довідкові відомості про маршрут(мета походу, маршрут, район походу, вид туризму, сезонність, оптимальні терміни проведення, клас маршруту, зміст маршруту, протяжність маршруту, тривалість походу, кількість ходових годин, технічно складні ділянки маршруту, особливі вимоги до складу групи і спорядження, можливі шляхи сходження з маршруту при аварійній ситуації).
2. Технічний опис маршруту, де подається технічна характеристика маршруту на кожен день (день походу, ділянка денного походу, протяжність, ходовий час, чистий ходовий час, рекомендований час виходу на маршрут, рекомендовані зупинки на привал, рекомендовані зупинки на ночівлю і їх характеристика, час та технічні характеристики проходження складних ділянок, характеристика шляху (рельєф, рослинність), азимутальні (генеральні напрямки руху), природні перешкоди, складні і небезпечні ділянки).
3. Відомості про район походу (загально-географічна характеристика району, туристська характеристика, пізнавальна цінність).
4. Картографічний матеріал (оглядова карта району походу, робоча карта).
5. Під'їзди та від'їзди.
6. Рекомендоване спеціальне спорядження.
7. Список літератури та джерел інформації.

Вимоги до оформлення роботи з напрямку «Методичні рекомендації»

Матеріали повинні складатися з таких розділів:

1. Вступ:
 - актуальність теми;
 - мета і завдання роботи;
 - на яке коло читачів розраховані рекомендації.
2. Основна частина (розкриття теми).
3. Висновки.

4. Додатки.
5. Бібліографія (список літератури).
6. Зміст.

Методичні рекомендації подаються за напрямами:

- туристська, краєзнавча і пошуково-дослідницька робота з вихованцями;
- зміст, форми і методи роботи з учнівською молоддю з різних напрямів краєзнавства (історичного, географічного, геологічного, фольклорно-етнографічного, археологічного, екологічного, літературного та інших) та видів туризму (пішохідного, водного, велосипедного, гірського, лижного, спелеотуризму тощо) та спортивного орієнтування;
- туристсько-краєзнавча робота в дитячих туристських базах і в таборах;
- форми музейної роботи при закладах освіти;
- впровадження музейної педагогіки в навчальний процес. Активні форми роботи при музеях навчальних закладів області;
- практичне застосування форм і методів роботи з національно-патріотичного виховання з учнівською молоддю в позашкільній роботі;
- система виховання учнівської молоді на прикладах козацької педагогіки;
- підготовка та проведення туристських подорожей та екскурсій з учнівською молоддю.

Вимоги до оформлення роботи з напрямку «Розробки занять гуртків»

Розробки занять гуртків відповідно до програм, що мають гриф Міністерства освіти і науки України повинні складатися із теоретичних та практичних занять (теоретичне заняття – 2 години, практичне заняття, екскурсія – 4 години). Теми занять гуртка повинні відповідати тематиці розділу відповідної програми і складатися із:

1. Титульної сторінки;
2. Вступу, де вказано віковий склад вихованців, назва програми, відповідно до якої подані розробки занять, ким і коли затверджена програма;
3. Тематичний план програми гуртка;
4. Розробки заняття, яке складається з таких розділів:
 - тема;
 - мета;
 - основні поняття і терміни;
 - обладнання;
 - очікувані навчальні результати;
 - організаційна частина;
 - повідомлення теми та завдань заняття, мотивація навчальної діяльності учнів;
 - контроль, корекція та актуалізація опорних знань;
 - вивчення нового матеріалу;
 - узагальнення, систематизація та закріplення вивченого матеріалу;
 - підведення підсумків;
5. Додатки (за наявності);

6. Бібліографія (список літератури).

7. Зміст.

7. КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ МАТЕРІАЛІВ

«Програми гурткової роботи»:

1. Педагогічна доцільність і актуальність (12 балів).
2. Спрямованість програми на розвиток пізнавальних і творчих здібностей учнів (12 балів).
3. Послідовність викладення змісту програми (12 бали).
4. Новизна змісту і форм роботи (10 балів)
5. Відповідність вимогам щодо структури (12 балів).
6. Можливість подальшого практичного застосування в інших регіонах (20 балів).
7. Стиль та грамотність (12 балів).
8. Видавничий рівень (10 балів).

Максимальна оцінка – 100 балів.

«Розробка туристсько-краєзнавчого маршруту»:

1. Графік руху та фото звіт проходження маршруту (15 балів).
2. Якість оформлення маршрутної документації (5 балів).
3. Висновки та рекомендації щодо туристсько-спортивної частини маршруту (3 бали).
4. Краєзнавче та пізнавальне обґрунтування маршруту (10 балів).
5. Системність викладення матеріалу та повнота розкриття маршруту (10 балів).
6. Пошуково-дослідницький характер роботи; доцільність та коректність використаних методів дослідження (10 балів).
7. Наявність, доцільність та якість матеріалів, що підтверджують викладений зміст дослідженого (фотографії, карти, схеми, плани, графіки, малюнки, топографічні та геологічні прив'язки об'єктів дослідження), інші супроводжуючі матеріали (10 балів).
8. Аргументованість висновків, їх відповідність змістовним результатам експедиційних досліджень (7 балів).
9. Використання польових методів дослідження (10 балів).
10. Висвітлення результатів експедиції у ЗМІ; використання їх у навчально-виховному процесі навчального закладу (10 балів).
11. Якість оформлення звіту: стиль, грамотність, логічність викладу матеріалу; відповідність вимогам щодо складання (10 балів).

Максимальна оцінка – 100 балів.

«Розробка екскурсійного маршруту»:

1. Повнота розкриття тексту екскурсії (20 балів).
2. Мета екскурсійного маршруту (10 балів).

3. Аналіз та ефективність екскурсійного маршруту (логічність побудови екскурсії, новизна змісту) (15 балів).
 4. Наявність маршруту (схеми) екскурсії (порядок показу екскурсійних об'єктів) (5 балів).
 5. Розкриття пізнавального та практичного значень маршруту (10 балів).
 6. Глибина та повнота розкриття, висвітлення історії екскурсійних об'єктів (20 балів).
 7. Цікавість та легкість засвоєння матеріалу (15 балів).
 8. Стиль, грамотність, логічність викладу матеріалу (5 балів).
- Максимальна кількість – 100 балів.

«Розробка туристсько-спортивного маршруту»

1. Оформлення роботи (відображені послідовно та оформлені всі 7 розділів маршруту) (20 балів).
 2. Технічні вимоги: обсяг до 10 друкованих сторінок (10 балів).
 3. Якість ілюстративного матеріалу (10 балів).
 4. Охайність та естетичне оформлення роботи (10 балів).
 5. Використання схем, малюнків, додатків (30 балів).
 6. Стиль та грамотність (20 балів).
- Максимальна кількість – 100 балів.

«Методичні рекомендації»:

1. Актуальність теми (12 балів).
 2. Новизна, авторські відкриття (15 балів).
 3. Різноманітність форм і методів роботи, викладених у матеріалі (15 балів).
 4. Повнота змісту матеріалу (26 балів).
 5. Можливість подальшого практичного застосування матеріалу (10 балів).
 6. Стиль та грамотність (12 балів).
 7. Видавничий рівень (10 балів).
- Максимальна оцінка – 100 балів.

«Розробки занять гуртків»:

1. Відповідність вимогам щодо структури (20 балів);
 2. Різноманітність форм і методів роботи, викладених у матеріалі (15 балів);
 3. Повнота змісту матеріалу (21 балів);
 4. Можливість практичного застосування матеріалу (10 балів);
 5. Стиль та грамотність (12 балів);
 6. Видавничий рівень (10 балів).
 7. Спрямованість програми на розвиток пізнавальних і творчих здібностей учнів (12 балів)
- Максимальна оцінка – 100 балів.

8. ПІДВЕДЕНИЯ ПІДСУМКІВ ТА НАГОРОДЖЕННЯ

Підведення підсумків конкурсу здійснюється згідно з цими Умовами. У ході конкурсу визначаються кращі роботи у кожній номінації. Переможці конкурсу нагороджуються дипломами управління, лауреати – грамотами Центру туризму.

Перше місце отримують учасники, які набрали – 91%-100% балів; друге місце – 81%-90%; третє місце – 71%-80%. Лауреатами стають учасники, які набрали – 61%-70%.

9. ФІНАНСУВАННЯ

Витрати на підготовку та участь в обласному конкурсі здійснюються за рахунок коштів місцевих бюджетів.

Нагородження переможців та лауреатів обласного конкурсу здійснюється за рахунок Центру туризму.